

FTJ et ATELIERS HYBRIDES 2022

Dates à retenir

Voici une liste de dates importantes concernant les ateliers et le FTJ 2022. Les formulaires sont en format PDF et sont téléchargeables à partir du site Web [TCM - Festival théâtre jeunesse](http://www.cerclemoliere.com). Nous vous demandons de compléter les formulaires et de les envoyer par courriel à katina@cerclemoliere.com.

La plupart de ces dates sont flexibles. Nous voulons répondre le mieux à vos besoins afin de vous permettre d'avoir le plus d'outils possibles.

DATES IMPORTANTES :

Date limite des inscriptions pour les ateliers et le FTJ - Le lundi 10 janvier 2022

POUR ÉCOLES PARTICIPANT SEULEMENT EN LIGNE : Deux tutoriels seront offerts sur le site web du FTJ par le Festival Freeze Frame. Ces formations comprendront un atelier tutoriel suivi d'un appui de professionnel en ligne sur demande.

- Tournage : de janvier à mars 2022
- Montage : de février au 15 avril 2022

*REEMPLIR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Trois sessions d'information optionnelles pour enseignant.e.s et élèves représentant l'équipe : Rencontrez les organisateurs du FTJ et les collaborateurs de Freeze Frame sur Zoom ainsi que les autres enseignant.e.s inscrit.e.s. Cette session sera menée par un.e invité.e et vous pourrez poser vos questions. *Veillez noter que ces sessions seront enregistrées et que les responsables d'équipes participantes pourront les visionner après la date déterminée.*

- 1) Le 12 janvier 2022 - Comment ça va ?
- 2) Le 2 février 2022 - Prochaines étapes
- 3) Le 2 mars 2022 – Défis et solutions possibles

*REEMPLIR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION

ATELIERS STYLE "MASTERCLASS" HYBRIDES

Le TCM offre 6 ateliers de théâtre en mode hybride. Les élèves auront le choix de participer en mode présentiel* dans ses locaux au 340 boulevard Provencher ou en virtuel. Ces ateliers seront filmés et disponibles sur le site Web du FTJ par la suite pour toutes écoles inscrites. Tous les ateliers seront en journée, de 13h à 15h15.

*Si les consignes de la province le permettent

- | | |
|--|---|
| 1. Écriture dramatique – Amber O'Reilly (le 15 décembre 2021) | 4. Conception sonore - Rayannah (le 14 février 2022) |
| 2. Chorégraphie de base – Simon Miron (le 6 janvier 2022) | 5. Jeu - Eunice Hossana (le 22 février) |
| 3. Conception visuelle – Liliane Lavack et Gaétan LaRochelle (le 31 janvier 2022) | 6. Mise en scène et régie - Eric Rae et Tess Zeiner (le 9 mars 2022) |

Katina Gagné: katina@cerclemoliere.com

THÉÂTRE CERCLE MOLIÈRE 340, boulevard Provencher, Winnipeg (MB) R2H 0G7 www.cerclemoliere.com

Date limite de facturation - Le vendredi 25 février 2022

Date limite des inscriptions pour le FTJ - Le vendredi 18 mars 2022

Avis de présence FTJ I (formulaire en ligne)

Confirmez votre intérêt à participer au FTJ (*plus de détails à venir) soit en tant que spectateur·trice·s, soit en tant que participant·e·s.

- **Date limite - Le vendredi 18 mars 2022**

Fiche de distribution (formulaire en ligne)

Formulaire à remplir si vous participez dans la compétition du FTJ.

- **Date limite - Le vendredi 18 mars 2022**

***Ces informations sont importantes pour le programme officiel du FTJ. SVP respectez l'échéancier afin de nous accorder suffisamment de temps à entrer les informations et de préparer le programme.**

Commande de t-shirts (optionnelle - formulaire en ligne)

- **Date limite - Le vendredi 8 avril 2022**

Envoi de la copie finale du texte - si vous êtes participant·e·s du FTJ

- **Date limite - Le vendredi 22 avril 2022**

Soumission de courtes pièces filmées

- **Date limite - Avant minuit, dimanche le 17 avril 2022**

Horaire du FTJ

- **Disponible dès le vendredi 29 avril 2022**

Le FTJ - Diffusion des créations (soit en présentiel ou virtuel) - *plus de détails à venir

- **Du 8 au 12 mai 2022**

Remise de prix

- **Le vendredi 13 mai 2022**